



HIMPUNAN MAHASISWA PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

- BOOKLET -

FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN

"Pendidikan di dalam G20"



ESSAY | DEBAT | CIPTA PUISI | SCHOOL PLAN | VIDEO KREATIF



2022

**PETUNJUK TEKNIS DAN PETUNJUK PELAKSANAAN
LOMBA FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN NASIONAL
TAHUN 2022**



**HIMPUNAN MAHASISWA PROGRAM STUDI
MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
TAHUN 2022**

A. Tujuan dan Pelaksanaan Kegiatan Lomba

1. Tujuan Umum

Adapun tujuan umum dari penyelenggaraan Lomba Debat Pendidikan Nasional (LDPN), yaitu :

- 1) Terciptanya kesempatan mengembangkan potensi diri dalam pengetahuan.
- 2) Terciptanya insan muda yang kreatif dan sportif.
- 3) Meningkatkan prestasi dalam ilmu pengetahuan.
- 4) Menjalin hubungan silaturahmi dan mempererat hubungan antar mahasiswa di seluruh Indonesia.
- 5) Menggali potensi generasi muda dalam ilmu pengetahuan.

2. Tujuan Khusus

Adapun tujuan khusus dari penyelenggaraan Lomba Debat Pendidikan Nasional (LDPN) ini, yaitu :

- 1) Untuk menjawab permasalahan pendidikan.
- 2) Untuk meningkatkan mutu, sifat kewibaaan dan kejujuran pada generasi muda.
- 3) Untuk menumbuhkan sikap adil terhadap lawan dan menumbuhkan kemampuan daya cipta dalam ilmu pengetahuan.

Agar mencapai tujuan dan maksud diatas, maka seluruh sistem dan perangkat kegiatan akan diarahkan dan digunakan sebaik mungkin untuk mencapai tujuan. Sistem yang dimaksud dalam hal ini adalah keseluruhan dari mulai teknis pelaksanaan, susunan kepanitiaan, evaluasi pelaksanaan, materi, serta bentuk kegiatan yang akan dilaksanakan.

B. Dasar Kegiatan

1. Pancasila dan Undang-Undang Dasar 1945.
2. Rangkaian kegiatan HMPS Manajemen Pendidikan Islam 2022.
3. Tri Dharma Perguruan Tinggi.

C. Sasaran Pendaftar

Peserta lomba adalah Mahasiswa aktif Program Diploma dan S1 dari perguruan tinggi di Indonesia maksimal semester 5, dibuktikan dengan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).

II. ISI

A. Nama Kegiatan

Lomba Debat Pendidikan Nasional Tahun 2022.

B. Tema Kegiatan

“Pendidikan Di dalam G20”.

C. Bentuk Pelaksanaan (Bentuk, Tempat, dan Waktu)

1. Bentuk

Kegiatan ini akan dilaksanakan dalam bentuk kompetisi esai dan Debat Tingkat Nasional.

2. Tempat

Micro teaching , Lantai 2, Kampus 1 UIN Maulana Malik Ibrahi Malang.

3. Waktu Pelaksanaan :

- | | |
|--|----------------------------------|
| a. Pendaftaran | : 20 September – 13 Oktober 2022 |
| b. Pengumpulan Karya | : 15 – 25 Oktober 2022 |
| c. Penilaian Juri | : 26-29 Oktober 2022 |
| d. Pengumuman 4 besar (Semi final) | : 31 Oktober 2022 |
| e. Technical Meeting | : 02 November 2022 |
| f. Pembukaan Acara + Pelaksanaan lomba | : 07 November 2022 |
| g. Pengumuman juara + Penutupan acara | : 08 November 2022 |

D. Syarat dan Ketentuan Peserta

1. Peserta lomba adalah Mahasiswa aktif Program Diploma dan S1 perguruan tinggi di seluruh Indonesia maksimal semester 5, dibuktikan dengan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).
2. Satu tim terdiri dari 3 orang anggota.
3. Satu Universitas maksimal mengirimkan 3 delegasi.
4. Peserta wajib follow akun Instagram [@hmpsmpiuinmaliki](https://www.instagram.com/hmpsmpiuinmaliki), [@fbp_uinmalang](https://www.instagram.com/fbp_uinmalang), akun Tiktok [@bso_drecreative](https://www.tiktok.com/@bso_drecreative), dan subscribe akun Youtube [HMPS MPI UIN MALIKI MALANG](https://www.youtube.com/HMPS MPI UIN MALIKI MALANG).

5. Peserta wajib membagikan Twibbon melalui link <https://twb.nz/fbp-2022> pada Snapgram masing-masing selama 1 x 24 jam, dengan men-tag akun instagram @hmpsmpiuinmaliki

6. Peserta mengisi registrasi melalui google form <https://bit.ly/PendaftaranPesetaFBP2022>

7. Jika ada peserta yang melanggar salah satu peraturan diatas, maka panitia berhak mengambil tindakan berupa peringatan, pengurangan nilai sampai diskualifikasi.

8. Jika peserta mengalami hal-hal tak terduga hingga harus terlambat mohon menghubungi panitia.

E. **Ketentuan Esai**

1. Naskah Esai

a. Original

Esai yang dibuat harus asli, tidak meniru esai orang lain, bukan terjemahan, atau sindiran. Naskah belum pernah diterbitkan di media apapun dan tidak sedang diikuti dalam kegiatan serupa.

b. Inovatif

Esai yang dibuat berisi gagasan yang inovatif dalam arti mengandung gagasan- gagasan baru yang bisa diterima oleh banyak orang atau bisa diakui sebagai sesuatu yang bermanfaat dan belum pernah ada sebelumnya, namun memiliki teori yang jelas dan realistis.

c. Sistematis

Esai disampaikan dalam bentuk yang jelas, runtut, dan didukung oleh data atau informasi yang terpercaya.

2. Penulisan

a. Urutan

- 1) Cover
- 2) Isi/Naskah Esai
- 3) Lampiran

b. Cover dan lampiran tidak diberi nomor halaman; Format: Judul, Logo Instansi, Nama Peserta, Fakultas dan Jurusan, Nama Perguruan Tinggi, Kota, dan Tahun.

c. Nomor halaman dimulai dari isi naskah dengan menggunakan angka (1,2,3,4,5) pada bagian tengah bawah.

3. Naskah esai diketik dengan spasi 1,5 pada kertas A4 menggunakan font Times New Roman ukuran 12.

4. Judul diketik dengan huruf kapital menggunakan font Times New Roman ukuran 14 dan di bold.
5. Panjang naskah esai diwajibkan 2000-3000 kata.
6. Karya yang dikirimkan tidak mengandung SARA.
7. Karya yang dilombakan belum pernah dan tidak sedang diikutsertakan dalam lomba atau kegiatan serupa.
8. Pengiriman Esai dibuka mulai tanggal 15 – 25 Oktober 2022 selambat-lambatnya pukul 23.59 WIB.
9. Karya dikirimkan ke link <https://bit.ly/FormPengumpulanFbpEssay> , yang berisi *softcopy* karya, lembar originalitas karya dan kartu tanda mahasiswa (dalam bentuk *scanner*).
10. Karya dibuat dengan format file **pdf** dengan nama file: EsaiLDPN_judul esai_nama ketua tim_perguruan tinggi.
11. Peserta dimohon melakukan konfirmasi via chat WhatsApp (WA) ke nomor *Contact Persons* yang dicantumkan di bawah ini untuk memberitahukan bahwa peserta telah mengirimkan naskah, selambat-lambatnya 24 jam setelah pengiriman.
12. Peserta hanya diperbolehkan mengunggah satu naskah karya.

F. Syarat dan Ketentuan Peserta Debat

1. Peserta yang telah terdaftar pada seleksi esai dan dinyatakan lolos ke tahap debat, tidak boleh diganti dengan alasan apapun. Apabila terjadi pergantian maka tim tersebut menjadi tim yang akan kehilangan haknya untuk lolos ke babak selanjutnya (babak penyisihan).
2. Peserta lomba debat berpakaian rapi, wajib memakai almamater universitas masing- masing pada saat lomba debat berlangsung.
3. Peserta dilarang makan saat pertandingan berlangsung.
4. Peserta harus menghormati juri, panitia dan peserta lainnya.
5. Panitia Lomba Debat Pendidikan Nasional (LDPN) berkuasa penuh untuk mengubah tata tertib dan peraturan jika diperlukan. Keputusan panitia dan juri tidak dapat diganggu gugat.
6. Segala bentuk kecurangan dan pelanggaran akan berakibat pada pengurangan penilaian, diskualifikasi maupun pembatalan juara lomba setelah ditetapkan.
7. Jika peserta mengalami hal-hal tak terduga hingga harus terlambat mohon menghubungi panitia.

G. Mekanisme Lomba Debat

1. Sistem dan Mekanisme Lomba

- a. Lomba Debat Pendidikan Nasional (LDPN) dilakukan secara offline.
- b. Peserta mengikuti lomba dengan tetap mematuhi protokol kesehatan.

2. Dalam menjalankan kegiatan, setiap pihak harus mendisiplinkan dirinya dapat mengikuti protokol kesehatan Covid-19.

3. Babak dalam Lomba Debat Pendidikan Nasional (LDPN) 2022

a. Babak Seleksi

Babak ini adalah proses seleksi tim dari penilaian esai yang sudah dikerjakan. Tim yang lolos akan dipertemukan pada babak debat.

b. Babak Penyisihan

1. Babak Semi Final

Babak ini mempertemukan 4 tim pemenang di babak perempat final. Tim bertanding di 1 ruang debat. Tim pemenang akan mengikuti babak Grand final. 2 Tim yang kalah dalam babak ini akan dipertandingkan dan yang menang langsung menempati posisi sebagai Juara 3.

2. Babak Final

Babak ini adalah babak puncak yang mempertemukan 2 tim terbaik dari babak semifinal untuk menentukan Juara 1 dan Juara 2.

3. Platform pengumpulan naskah:

Karya dikirimkan ke link <https://bit.ly/FormPengumpulanDebat>, yang berisi *softcopy* karya, lembar originalitas karya dan kartu tanda mahasiswa (dalam bentuk *scanner*).

H. Penilaian

1. Penilaian Esai

- a. Originalitas karya dan keatraktifan judul atau topik yang diangkat.
- b. Format penulisan dan penggunaan bahasa
- c. Ketajaman analisis permasalahan.
- d. Manfaat dan urgensi permasalahan yang diangkat.
- e. Kesimpulan.

2. Penilaian Debat Pendidikan Nasional

a. Isi

Gagasan dan argumen yang dibangun dan disampaikan dalam lomba

debat berlangsung. Isi dapat dijadikan sebagai penyelesaian masalah atau solusi yang diberikan. Isi juga dinilai dengan dibuktikan dalam relevansi dan penggunaan data yang dipakai. **Komponen ini memiliki bobot 40% dari keseluruhan penilaian.**

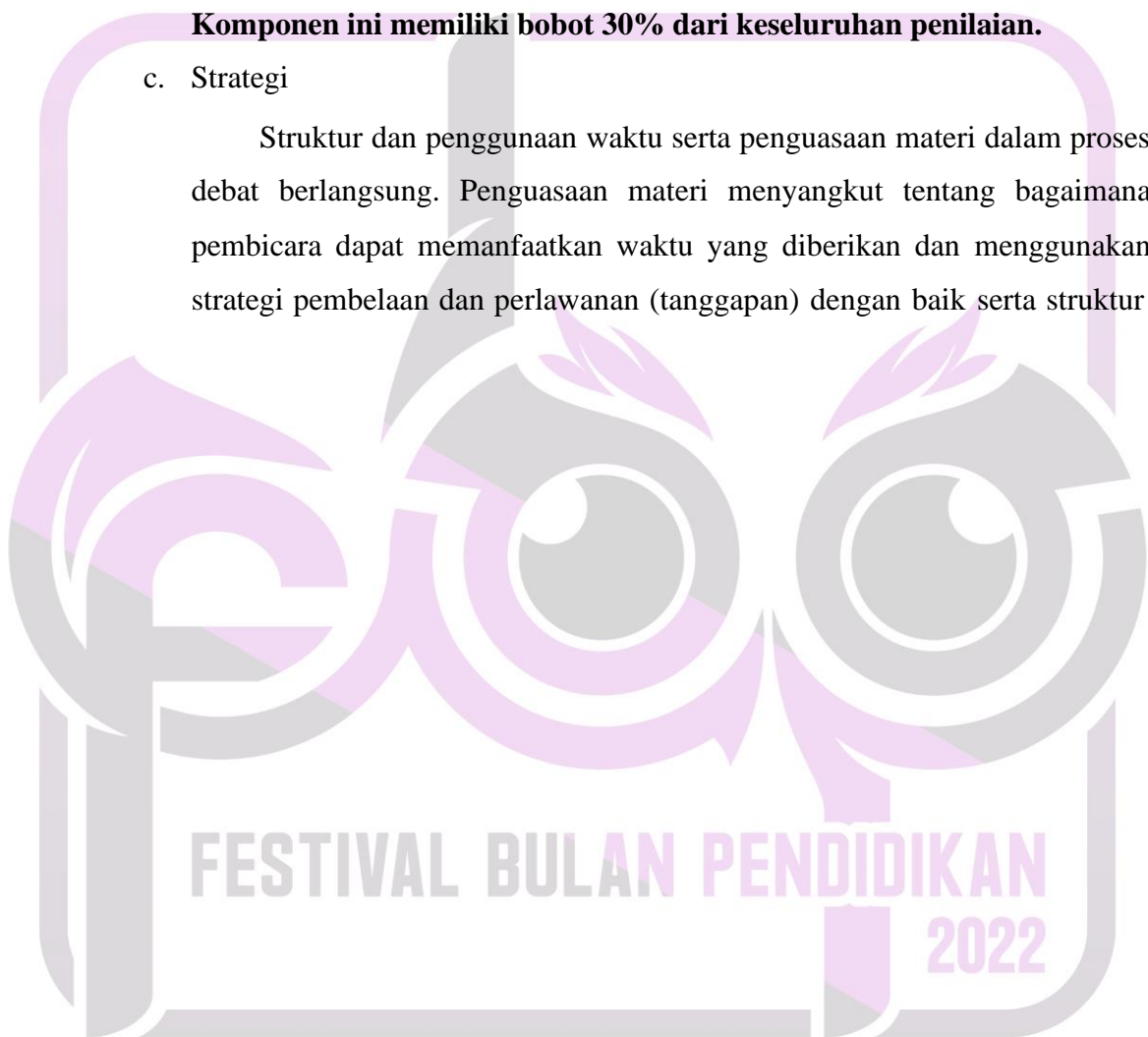
b. Gaya

Menyampaikan argumentasinya menyangkut bagaimana pembicara dalam penggunaan bahasa, cara menyampaikan argumen, mengontrol dan mengelola bahasa tubuh, volume suara, kontak mata dan variasi ekspresi.

Komponen ini memiliki bobot 30% dari keseluruhan penilaian.

c. Strategi

Struktur dan penggunaan waktu serta penguasaan materi dalam proses debat berlangsung. Penguasaan materi menyangkut tentang bagaimana pembicara dapat memanfaatkan waktu yang diberikan dan menggunakan strategi pembelaan dan perlawanan (tanggapan) dengan baik serta struktur



penyampaiannya. Metode penyampaian argumen atau efektivitas dalam penggunaan waktu. Struktur penyampaian argumen (pendahuluan, isi dan kesimpulan). **Komponen ini memiliki bobot 30% dari keseluruhan penilaian.**

Standar Penilaian Lomba Debat Pendidikan Nasional (LDPN) 2022

Keterangan			
Skor	Nilai Akhir	Bobot	Keterangan
80-100	A		Sangat Baik
70-79	B		Baik
60-69	C		Cukup
50-59	D		Kurang
0-49	E		Gagal

I. Penghargaan

Penghargaan Lomba Debat Pendidikan Nasional (LDPN) 2022 adalah sebagai berikut :

- Juara 1 : Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat
- Juara 2 : Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat
- Juara 3 : Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat
- Peserta : E-Sertifikat

FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN
2022

LAMPIRAN

KONSTITUSI

LOMBA DEBAT PENDIDIKAN NASIONAL TAHUN 2022

PASAL 1

KETENTUAN DAN FORMAT LOMBA

- a. Lomba Debat Pendidikan Nasional 2022 adalah rangkaian kegiatan yang ditujukan untuk mengasah berbagai gagasan dan pemikiran mahasiswa yang diharapkan akan memberikan kontribusi nyata dalam upaya peningkatan peran pemuda utamanya dalam bidang pendidikan sebagai penguatan pondasi Bangsa Indonesia
- b. Tema dalam Lomba Debat “Pendidikan Di dalam G20”.
- c. Technical Meeting (TM) adalah kegiatan pengarahan mengenai kompetisi oleh panitia kepada peserta.
- d. Panitia adalah panitia pelaksana kegiatan kompetisi.
- e. Peserta lomba adalah Mahasiswa aktif Program Diploma dan S1 dari perguruan tinggi di Indonesia maksimal semester 5, dibuktikan dengan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM), yang telah mendaftarkan diri dan melakukan pembayaran pendaftaran, serta dicatat sebagai peserta oleh panitia dan dinyatakan lolos ke tahap debat, tidak boleh diganti dengan alasan apapun. Apabila terjadi pergantian maka tim tersebut menjadi tim yang akan kehilangan haknya untuk lolos ke babak selanjutnya (Semi final).
- f. Moderator adalah panitia yang ditunjuk untuk mengatur jalannya perdebatan dalam suatu pertandingan.
- g. *Time Keeper* adalah panitia yang ditunjuk untuk mengawasi alokasi waktu dalam suatu pertandingan.
- h. Dewan Juri adalah pihak yang ditunjuk oleh panitia dan memiliki wewenang untuk memberikan penilaian sesuai dengan kriteria yang ditetapkan oleh panitia.
- i. Tim Pro adalah tim yang setuju terhadap mosi dan memberikan argumentasi untuk mendukung mosi tersebut.

- j. Tim Kontra adalah tim yang tidak setuju terhadap mosi dan memberikan argumentasi untuk menentang mosi tersebut.
- k. Mosi adalah pokok permasalahan yang telah ditentukan oleh panitia untuk diperdebatkan dalam kompetisi.
- l. Interupsi adalah sanggahan yang diberikan tim lawan menurut ketentuan yang berlaku.
- m. Debat menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar.
- n. Saat memasuki ruang debat, semua tim debat mengikuti pembukaan dan menunggu giliran pertandingan.
- o. Tim berdebat menyampaikan pidato nya dan diberi waktu 10 menit untuk mempersiapkan argumen. Moderator yang menentukan giliran penyampaian pidato antara tim pro dan tim kontra.
- p. waktu penyampaian pidato untuk masing-masing tim diberi waktu 14 menit dengan pembagian pembicara pertama (3 menit), pembicara kedua (5 menit), pembicara ketiga (4 menit), dan pembicara 1 atau 2 (2 menit) untuk close statement. Dalam penyampaian pidato secara bergantian antara tim pro dengan tim kontra dengan total dalam 1 sesi adalah 28 menit.
- q. Metode pemberian sinyal waktu untuk setiap pendebat diputuskan oleh ketua juri atau panitia.
- r. Tambahan pada Pasal 1 (q), apabila tidak ada pemberian sinyal waktu, pada dasarnya anggota atau penonton dari masing-masing tim diperkenankan untuk memberikan sinyal kepada pendebat, yang dilakukan dengan sopan dan tidak mengganggu jalannya debat.
- s. Sebelum debat dimulai, setiap tim harus memberikan informasi kepada moderator, yang berisi tentang nama dan tugas dari masing-masing anggota tim.
- t. Pendebat yang boleh berpidato dalam debat adalah tiga pendebat untuk masing-masing tim yang di umumkan oleh moderator saat permulaan debat.
- u. Selama debat berlangsung, pendebat tidak diperkenankan untuk berkomunikasi dengan pelatih, anggota tim lain yang tidak berpidato di debat atau penonton, terkecuali memberikan sinyal waktu sesuai dengan yang dimaksud pada pasal 1 (r).

- v. Tanpa mengurangi ikatan yang terdapat pada pasal 1, pada saat debat berlangsung pendebat yang seharusnya tampil namun tidak dapat menyampaikan pidatonya, maka pendebat lain dari tim yang sama sebagaimana telah diumumkan sebelumnya oleh moderator diperkenankan melakukan pidato pengganti/ substitusi.
- w. Apabila pidato substitusi dilakukan sesuai dengan Pasal 1 (u), para juri akan memberikan nilai terendah dari standar nilai yang digunakan, terlepas dari kualitas pidatonya. (Jika situasi seperti ini terjadi, maka nilai dari pendebat ini tidak akan dihitung dalam ranking pendebat individu atau kategori penghargaan).
- x. Hal yang berkenaan dengan pendebat substitusi namun tidak tertera dalam konstitusi ini, maka keputusan diberikan atas pertimbangan dan kebijaksanaan dari ketua juri LDPN 2022.
- y. Penilaian adalah hasil pengamatan Dewan Juri terhadap Kompetisi berdasarkan pada skor nilai kriteria yang telah ditetapkan Panitia
- z. Pendebat tidak boleh diganti dengan alasan apapun. Apabila terjadi pergantian pendebat seperti pada pasal 1 (v), maka tim tersebut akan berkurangnya total skor yang diperoleh.



FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN
2022

a.

PASAL 2 TECHNICAL MEETING

- a. Peserta yang telah mendaftarkan diri dan lolos dalam seleksi esai wajib mengikuti technical meeting pada hari Rabu, 02 November 2022.
- b. Panitia akan melakukan pengundian untuk menentukan tim saat technical meeting.
- c. Technical meeting dilakukan secara virtual melalui zoom.
- d. Technical meeting diikuti oleh 3 (tiga) orang dari masing-masing tim dan sekurang- kurangnya 1 (satu) orang sebagaimana yang terdaftar sebagai peserta.
- e. Peserta yang tidak hadir dalam technical meeting, dianggap menyepakati hasil technical meeting.
- f. Dewan Juri bersama panitia akan memilih atau membuat semua mosi dalam perlombaan debat.
- g. Semua mosi diberikan sesuai urutan dan dibagi pada saat technical meeting berlangsung.
- h. Kesepakatan forum dalam technical meeting bersifat mengikat.

b. PASAL 3 PELAKSANAAN PERLOMBAAN

- a. Setiap tim akan bertanding dengan pilihan tim yang telah ditentukan oleh panitia.
- b. Tim sudah mengetahui informasi ruang debat setelah menerima mosi.
- c. Debat dibagi dalam 4 babak, yaitu opening statement, menyampaikan argumen, memperkuat argumen dan closing statement.
- d. Opening statement dilakukan oleh pembicara pertama tim pro dan pembicara pertama tim kontra.
- e. Penyampaian argumen dilakukan oleh pembicara kedua.
- f. Memperkuat argumen dilakukan oleh pembicara ketiga.
- g. Closing statement dilakukan oleh pembicara pertama atau kedua.
- h. Pembagian tim pro dan tim kontra akan diberikan pada saat sesi debat dimulai

dan disampaikan oleh moderator.

- i. Urutan pembicara secara berurutan adalah:
 - Pembicara pertama tim pro
 - Pembicara pertama tim kontra
 - Pembicara kedua tim pro
 - Pembicara kedua tim kontra
 - Pembicara ketiga tim pro
 - Pembicara ketiga tim kontra
 - Pembicara pertama/kedua (closing statement) tim pro
 - Pembicara pertama/kedua (closing statement) tim kontra
- j. Sistem perlombaan untuk babak penyisihan akan menggunakan sistem acak.
- k. Setiap tim tidak akan mendapat posisi yang sama tiga kali berturut-turut. Jika ada tim yang sudah mendapat posisi yang sama tiga kali berturut-turut, maka tim tersebut posisinya akan ditukar dengan tim yang menjadi lawannya. Jika kedua tim yang bertanding sudah mendapatkan posisi yang sama tiga kali berturut-turut maka posisi akan ditentukan dengan metode undian.
- l. Setiap tim akan mendapat jumlah pertandingan yang sama dengan tim yang lain pada babak penyisihan. Setiap tim tidak akan berlomba lebih dari 4 kali dalam sehari pada babak penyisihan kecuali tim setuju dengan perjanjian yang dilakukan sebelum perlombaan dimulai.
- m. Format pertandingan tim 4 besar (4) besar (Oktofinal) : Oktofinal A (Tim 1 vs Tim 2), Oktofinal B (Tim 3 vs Tim 4), final :
 - Perempat final A
Pemenang Oktofinal A vs Pemenang Oktofinal B
- n. Pemenang Semi final akan bertanding di babak final.
- o. Jika terdapat jumlah kemenangan yang sama pada babak penyisihan perempat maka akan ditentukan dari hasil jumlah nilai Esai ditambah nilai debat kemudian diurutkan dari yang tertinggi dan terendah.
- p. Pada saat perlombaan debat berlangsung, kedua tim menerima pro dan kontra pada saat yang sama.
- q. Kedua tim mendapat waktu persiapan membangun kasus atau argumen selama

10 menit.

- r. Selama waktu membangun kasus, kedua tim tidak boleh mempergunakan alat bantu elektronik (telepon genggam, komputer dan alat komunikasi lain yang dapat mengakses informasi atau internet diluar ruang persiapan).

c. PASAL 4 DEWAN JURI

- a. Pertandingan debat dalam setiap babak dalam lomba ini dinilai dan diputuskan oleh Dewan Juri yang ditentukan oleh panitia.
- b. Dewan Juri dalam satu pertandingan debat berjumlah ganjil.
- c. Dewan Juri bersifat objektif dan independen.
- d. Dewan Juri merupakan akademisi dan praktisi di bidang pendidikan.
- e. Panitia menetapkan kriteria penilaian untuk penjurian dimana masing- masing Dewan Juri memiliki kewenangan penuh dalam memberikan penilaian.
- f. Komposisi penilaian akan dijelaskan lebih lanjut pada saat technical meeting.
- g. Keputusan Dewan Juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.

d. PASAL 5 SANKSI

- a. Peserta hanya diberikan toleransi keterlambatan maksimal 15 menit sebelum pertandingan dimulai. Jika peserta terlambat, maka akan dikenakan diskualifikasi.
- b. Bagi peserta pada saat perlombaan melanggar tata tertib maka akan diberikan peringatan. Maksimal peringatan yang didapat oleh peserta sebanyak 3 (tiga) kali, jika lebih dari itu maka akan di diskualifikasi.
- c. Peserta yang melakukan pembatalan keikutsertaan atau di diskualifikasi akan dikenakan sanksi berupa tidak dikembalikannya biaya pendaftaran yang telah dibayarkan.

e. PASAL 6 KETENTUAN PENUTUP

- a. Penyelesaian sengketa antar peserta atau peserta dengan panitia diselesaikan dengan cara musyawarah mufakat.
- b. Penyelesaian sebagaimana pada ayat (1) dilakukan melalui forum yang

- disediakan berdasarkan keputusan panitia.
- c. Segala ketentuan dalam peraturan ini berlaku sejak peraturan ini disepakati dan ditandatangani hingga berakhir acara Lomba Debat Pendidikan Nasional 2022.
 - d. Segala ketentuan dalam tata tertib ini bersifat mengikat bagi seluruh peserta dan panitia.
 - e. Segala hal yang belum diatur dalam peraturan ini, akan diatur dan disampaikan kemudian oleh panitia.



f. **PENUTUP**

Demikianlah petunjuk teknis pelaksanaan Lomba Debat Pendidikan Nasional (LDPN) ini kami buat, besar harapan kami agar dapat memberikan gambaran kerangka kegiatan lomba debat offline tingkat Nasional yang akan kami selenggarakan. Untuk informasi lebih lanjut bisa menghubungi narahubung kami.

Contact Person:

Rowi : 0895421843498

Media Sosial:

Instagram : @fbp_uinmalang

E-mail : hmkmpiuinmaliki@gmail.com



LAMPIRAN

LOMBA DEBAT PENDIDIKAN NASIONAL

JUDUL ESAI

LOGO

PERGURUAN

TINGGI

Diusulkan oleh :

1. Nama Ketua NIM/Tahun Angkatan
2. Nama Anggota 1 NIM/Tahun Angkatan
3. Nama Anggota 2 NIM/Tahun Angkatan

FAKULTAS DAN JURUSAN

NAMA PERGURUAN TINGGI

KOTA

TAHUN

**FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN
2022**

Judul Essai

Nama Ketua, Nama Anggota 1, Nama Anggota 2

Nama Perguruan Tinggi

(Isi).....



.....(dst).

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :

NIM :

Angkatan :

Fakultas :

Dengan ini menyatakan bahwa esai saya dengan judul.....yang diikuti dalam **Lomba Debat Pendidikan Nasional** pada tahun 2022 yang **bersifat original** dan **belum pernah diikuti dalam kompetisi serupa lainnya**.

Jika di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku serta bersedia menerima sanksi dari panitia penyelenggara kegiatan berupa diskualifikasi.

Kota, Tanggal Bulan Tahun

Yang menyatakan,

Materai 10000

Tanda tangan
(Nama Lengkap)

PETUNJUK PEAKSANAAN DAN PETUNJUK TEKNIS
LOMBA VIDEO KREATIF
FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN (FBP)
2022

1. **Nama kegiatan** : Lomba Video Kreatif Nasional Tahun 2022
2. **Tema** : “Pendidikan didalam G20”
3. **Subtema** :
 - a. “ Kualitas Pendidikan didalam G20”
 - b. “Ekonomi Kreatif Berbasis digital di dalam G20”
 - c. “Kreativitas Pendidikan Pasca Pandemi”

4. Alur Pelaksanaan

Registrasi	20 September-13 Oktober
Pengumpulan	15-25 Oktober
Penilaian Juri	26-29 Oktober 2022
Pengumuman 5 besar	31 Oktober 2022
Final Lomba Video Kreatif	07 November 2022
Pengumuman Pemenang	08 November 2022

5. Syarat dan Ketentuan Peserta

- a. Peserta Lomba Video Kreatif merupakan siswa aktif SMA/MA/SMK dengan bukti Kartu Tanda Siswa
- b. Lomba Video Kreatif bersifat tim, terdiri dari 2 orang dari instansi yang sama . Dengan catatan satu instansi maksimal mengirimkan 2 delegasi
- c. Biaya pendaftaran sebesar **Rp 50.000,00** via transfer melalui keterangan sebagai berikut :
 - 1) BRI : 1662-01-012298-50 (a.n. Bilqis Nabila Istiqlaliani)
 - 2) OVO : 087755361078 (a.n. Bilqis Nabila Istiqlaliani)
 - 3) Gopay : 087755361078 (a.n. Bilqis Nabila Istiqlaliani)
- d. Follow akun Intagram @hmpsmipiunmaliki @fbp_uinmalang dan subscribe akun youtube HMPS MPI UIN MALIKI MALANG dengan bukti *screenshot*.
- e. Mengisi lembar formulir pendaftaran melalui link <https://bit.ly/PendaftaranPesetaFBP2022>
- f. Upload twibbon <https://twb.nz/fbp-2022>
- g. Mengisi lembar orisinalitas karya

6. Persyaratan Video

- a. Peserta bebas menggunakan semua jenis alat perekam video
- b. Video belum pernah diikutsertakan para perlombaan apapun dan belum pernah diunggah atau dipublikasikan sebelumnya
- c. Durasi video kreatif minimal 2 menit dan maksimal 5 menit
- d. Karya video yang dibuat merupakan karya orisinal dan tidak mealanggar hak kekayaan intelektual pihak manapun
- e. Video kreatif diproduksi dalam Bahasa Indonesia, apabila terdapat dialog atau narasi dalam bahasa selain Bahasa Indonesia maka harus disertakan subtitle Bahasa Indonesia
- f. Konten dilarang mengandung isu SARA, pornografi, dan melanggar norma susila masyarakat
- g. Konten dalam video kreatif sepenuhnya menjadi tanggung jawab peserta

7. Pengiriman Video dan Upload Karya

- a. Konten video diupload dimedia social Instagram dengan ketentuan sebagai berikut :
 - 1) Akun Instagram peserta dilarang dikunci (privacy)
 - 2) Ponting karya orisinal di feed Instagram dengan subject *Nama peserta (koordinato)_Asal Sekolah* dan menyertakan caption berupa deskripsi makna dari video tersebut semenarik mungkin dengan hastag #fbpuinmalang #hmpsmpiuinmalang
 - 3) Mention atau tag akun instagram @hmpsmpiuinmaliki @fbp_uinmalang dan tag minimal 5 teman
- b. Pengumpulan video
 - 1) Video dan deskripsi dari video yang dilombakan dalam bentuk file (PDF) di upload dalam satu folder di GoogleDrive
 - 2) Kemudian link folder dikirm pada link <https://bit.ly/FormPengumpulanVidiocreative>
 - 3) Peserta yang telah mengirimkan Video Kreatif harap konfirmasi ke nomor Whatsapp Aulani Rizqia Syah Ridha (085235335883) dengan Format file “ *Judul Video_Nama Peserta (koodinator)_Asal Instansi*”
 - 4) 5 tim yang lolos seleksi Lomba Video Kreatif wajib mempresentasikan secara offlne dihadapan juri pada hari Senin, **07 November 2022**
 - 5) 5 tim terpilih wajib hadir secara offline untuk mengikuti srangkaian acara Festival Bulan Pendidikan 2022 HMPS MPI UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
 - 6) Peserta yang sudah mendaftar namun tidak mengumpulkan video , maka uang pendaftaran tidak dapat diambil kembali, atau dihitung hangus.

8. Kriteria Penilaian

- a. Kriteria penilaian video dilihat dari substansi dengan tema, kualitas video (pencahayaan,angle,dll), kreativitas video (editing video, pengambilan video, dan penyajian video), makna dari video tersebut, kualitas audio dan visual, jumlah ‘like’ dan ‘viewers’
- b. Juri berhak mendiskualifikasi peserta apabila ditemukan pelanggaran terhadap syarat dan ketentuan yang berlaku
- c. Keputusan juri dan panitia dalam melakukan seleksi tidak dapat diganggu gugat

Kreatifitas isi konten video	30 %
Kesesuaian video dengan tema	20 %
Views dan like terbanyak	30 %
1 Video favorit juri	20%

9. Penghargaan

- a. JUARA I : Sertifikat + Trophy+ Uang Pembinaan
- b. JUARA II : Sertifikat + Trophy+ Uang Pembinaan
- c. JUARA III : Sertifikat + Trophy+ Uang Pembinaan

Untuk informasi lebih lanjut :

- a. Instagram : @fbp_uinmalang @hmpsmpiuinmaliki
- b. Contact Person :
0852-3533-5883 (Aulani Rizqia)
0895-0109-0620 (Davina Almira)

FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN
2022

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Ketua Tim :

Nama Anggota Tim :

Asal Instansi :

Alamat :

Dengan ini menyatakan bahwa video dengan judul yang diikutsertakan dalam lomba Video Kreatif dalam rangka Festival Bulan Pendidikan 2022 yang diselenggarakan oleh Himpunan Mahasiswa Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang adalah benar merupakan karya kami dan karya tulis tersebut belum pernah menjadi finalis atau memenangkan perlombaan sejenis di tempat yang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Jika dikemudian waktu kami menyalahi aturan, karya kami berhak didiskualifikasi dari perlombaan tersebut.

Dibuat di :

Pada Tanggal:

Yang Membuat Pernyataan
Ketua Tim

Materai 10000

(.....)

PETUNJUK PELAKSANAAN & PETUNJUK TEKNIS

Festival Bulan Pendidikan (FBP) 2022

LOMBA CIPTA BACA PUISI

Tema Lomba

Pendidikan Di G20

Menyongsong Judul

“Mewujudkan *Education Recovery* Pasca Pandemi Menuju Indonesia Yang Lebih Baik”

Deskripsi Tema: Betapa pentingnya nilai sebuah pendidikan yang masih menjadi polemik di negara kita. Merupakan sebuah perwujudan *education recovery* pasca pandemi menuju indonesia yang lebih baik. Oleh karena itu, kami mengajak para generasi muda untuk menuangkan ide dan gagasan mengenai pendidikan dan problematika yang ada di era pandemi ini dalam bentuk karya sastra berupa puisi.

Berikut beberapa sub tema yang dapat dipilih oleh peserta untuk seleksi:

2. Kepercayaan Pendidikan Terhadap Hukum di Indonesia
3. Pemulihan Perekonomian Untuk Pendidikan
4. Teknologi Digital Dalam Pendidikan

B. KETENTUAN PESERTA

1. Peserta merupakan siswa SMA/SMK/MA semua tingkatan se-Indonesia yang masih aktif dibuktikan dengan mengunggah foto KTP (Kartu Tanda Pelajar) di formulir pendaftaran.
2. Peserta bersifat individual atau perorangan (tidak boleh berkelompok).
3. Setiap peserta boleh mengirimkan karya lebih dari satu, namun dengan membayar HTM per karya.
4. Peserta wajib memfollow IG @fbp_uinmalang dan @hmpsmpiuinmaliki.
5. Peserta wajib memfollow akun Tiktok

https://www.tiktok.com/@bso_drcreative?is_from_webapp=1&sender_device=pc

6. Peserta wajib memfollowa akun youtube HMPS MPI UIN MALIKI.
7. Peserta wajib mengupload twibbon event FBP di IG masing-masing.
8. Peserta wajib mengumpulkan surat pernyataan orisinal karya pada saat pengumlan karya.

C. TIMELINE KEGIATAN

PELAKSANAAN	KEGIATAN
20 September- 13 Oktober 2022	Pendaftaran
14 Oktober 2022	TM
15- 25 Oktober 2022	Terakhir Pengumpulan Naskah dan Video
26- 29 Oktober 2022	Penjurian
31 Oktober 2022	Pengumuman finalis
7 November 2022	Pembukaan + Final
8 November 2022	Penutupan + Pengumuman Juara

D. TEKNIS PENDAFTARAN

E. TEKNIS PENGUMPULAN KARYA

1. Peserta mendaftar dan mengumpulkan karya melalui link yang disediakan panitia pada:
Pendaftaran = 20 September- 13 Oktober 2022: Rp. 50.000
2. Membayar biaya pendaftaran sebesar **Rp. 50.000** via transfer melalui keterangan sebagai berikut:
 - a. BRI : 1662-01- 012298- 50-7 (a.n. Bilqis Nabila Istiqlaliani)
 - b. OVO : 087755361078 (a.n. Bilqis Nabila Istiqlaliani)
 - c. Gopay : 087755361078 (a.n Bilqis Nabila Istiqlaliani)
3. Peserta mendaftar dengan mengisi link pendaftaran berikut
4. Peserta mengumpulkan bukti pembayaran melalui link pendaftaran yang telah diberikan.
5. Peserta mengumpulkan bukti upload twibbon acara FBP 2022 melalui link pendaftaran yang telah diberikan.

6. Peserta mengumpulkan bukti follow akun ig, tiktok, dan youtube sesuai dengan ketentuan umum melalui link pendaftaran.

7. Setelah mendaftar, peserta wajib konfirmasi ke CP, yaitu:

a. **Farhan** (0813 3493 0638)

b. **Khusniah** (0882 2620 7675)

8. Peserta membuat karya puisi dan membuat video pembacaan puisi sesuai tema dan subtema Sampai dengan waktu yang telah ditentukan.

9. Peserta mengumpulkan karya dan videonya melalui link pengumpulan berikut:
<https://bit.ly/FormPengumpulanVidiocreative>

Nb: Bagi peserta yang sudah konfirmasi otomatis kami masukkan ke group mata lomba

F. KETENTUAN NASKAH PUISI

1. Naskah berkaitan dengan tema dan sub tema yang telah ditentukan
2. Karya tidak mengandung unsur SARA dan plagiarisme.
3. Nama file naskah ditulis dengan “Nama penulis_ Judul Puisi_ Nama Sekolah”
4. Naskah diketik pada kertas A4, Margin Normal, Font Times New Roman, Ukuran Font 12, Spasi 1,5.
5. Naskah dikirim dalam bentuk PDF.
6. Dibawah judul sertakan nama penulis dan nama Sekolah, sedangkan di akhir naskah sertakan tempat dan tanggal pembuatan puisi ditulis.
7. Naskah belum pernah diikutsertakan dalam lomba lain.

G. KETENTUAN VIDIO PUISI UNTUK SELEKSI

1. Video yang dikirimkan merupakan video asli, dan belum pernah dipublikasikan.
2. Peserta menggunakan pakaian rapi dan sopan.
3. Durasi video yang dikirimkan maksimal 7 menit dan minimal 3 menit.
4. Nama file video ditulis dengan “(Judul Puisi) oleh (Nama)- (Nama sekolah)”

H. KRITERIA PENILAIAN

1. Aspek penilaian cipta puisi meliputi ;

- a. Teknik dan keindahan penulisan (sajak, bait, irama, dll)
- b. Diksi (pilihan kata)
- c. Kesesuaian tema

2. Aspek penilaian baca puisi meliputi ;

- a. Penjiwaan (Interpretasi teks)
- b. Vokal (Artikulasi, intonasi, tempo dan power)
- c. Gerak (Ekspresi, mimik, dan gesture)
- d. Totalitas (Penyajian secara lisan, fisik, dan keutuhan)

I. KETENTUAN DAN TEKNIS SEMI FINAL

1. Ketentuan dan Persyaratan Peserta Semi Final

- a. Peserta merupakan peserta yang dinyatakan lolos.
- b. Peserta wajib mengisi registrasi dan membayar HTM ke-2 dengan jumlah yang telah ditentukan.
- c. Peserta yang masuk final membayar HTM sebesar **Rp.100.000** untuk biaya penginapan.
- d. Peserta yang dinyatakan lolos wajib hadir di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, apabila peserta tidak hadir akan didiskualifikasi.
- e. Peserta yang dinyatakan lolos wajib mengikuti rangkaian acara Fbp 2022 hingga selesai.
- f. Peserta yang hadir tidak boleh diwakilkan oleh orang lain.
- g. Peserta mengenakan seragam sekolahnya masing-masing.

2. Sesi Cipta Puisi

- a. Bersifat spontan, sub tema ditentukan juri sebelum lomba dimulai untuk menjaga keaslian karya peserta.
- b. Jumlah kata dalam penulisan minimal 50 kata dan maksimal 200 kata.
- c. Karya merupakan karya milik peserta yang belum di lombakan.
- d. Teks puisi tidak boleh mengandung SARA dan unsur pornografi.
- e. Gaya penulisan dan judul puisi bebas dengan syarat sesuai sub tema yang

ditentukan.

- f. Waktu untuk pembuatan dan pembacaan puisi 395 menit dari waktu yang ditentukan, dengan keterangan :
 - 1. 15 menit untuk pembacaan teknis lomba.
 - 2. 45 menit untuk istirahat setelah pembuatan karya.
 - 3. 30 menit untuk persiapan baca puisi.
 - 4. 210 menit untuk pembuatan karya.
 - 5. 95 menit untuk sesi pembacaan puisi dan penjurian.
- g. Peserta tidak diperkenankan membawa HP, laptop, buku, earphone, atau kertas lain selain yang disediakan panitia.
- h. Alat tulis dan kertas untuk karya peserta akan disediakan oleh panitia.

3. Sesi Baca puisi

- a. Dalam pembacaan puisi peserta tidak diperbolehkan menggunakan pengeras suara dan alat pengiring baik yang dimainkan sendiri maupun orang lain.
- b. Peserta dilarang mengeluarkan aksi teatrikal puisi yang berlebihan semisal : bergulung- gulung di lantai, melompat, berlari dan lain-lain.

J. KRITERIA PENILAIAN SEMI FINAL

- 1. Penilaian lomba terbagi menjadi 2 aspek yaitu cipta puisi dan baca puisi.
- 2. Presentase penilaian cipta puisi sebanyak 60 persen sedangkan baca puisi 40 persen.
- 3. Aspek penilaian cipta puisi meliputi ;
 - a. Teknik dan keindahan penulisan (sajak, bait, irama, dll)
 - b. Diksi (pilihan kata)
 - c. Kesesuaian tema
- 4. Aspek penilaian baca puisi meliputi ;
 - a. Penjiwaan (Interpretasi teks)
 - b. Vokal (Artikulasi, intonasi, tempo dan power)
 - c. Gerak (Ekspresi, mimik, dan gesture)
 - d. Totalitas (Penyajian secara lisan, fisik, dan keutuhan)

K. Bobot Penilaian Seleksi Dan Semi Final.

No	Kriteria penilaian	Bobot	Angka penilaian
----	--------------------	-------	-----------------

1.	Penilaian cipta puisi		
	a. Teknik dan Keindahan penulisan puisi	25 %	Mak. 20
	b. Diksi	25 %	Mak. 20
	c. Kesesuaian tema	10 %	Mak. 10
2.	Pembacaan puisi		
	a. Penjiwaan (interpretasi)	10%	Mak.10
	b. Vokal (Artikulasi, intonasi, tempo dan power)	10%	Mak. 10
	c. Gerak (Ekspresi, mimik, dan gesture)	10%	Mak. 10
	d. Totalitas (Penyajian secara lisan, fisik, dan keutuhan)	10%	Mak. 10

L. FASILITAS

1. Setiap peserta berhak mengikuti webinar kegiatan, dan akan mendapatkan E-sertifikat.
2. Seluruh peserta yang mengirimkan karyanya akan mendapatkan E-sertifikat.
3. Perlengkapan alat tulis bagi peserta yang mengikuti lomba semi-final.

M. PENGHARGAAN

1. Juara I : Uang Pembinaan, Piagam, Tropi dan Souvenir.
2. Juara II : Uang Pembinaan, Piagam, Tropi dan Souvenir.
3. Juara III : Uang Pembinaan, Piagam, Tropi dan Souvenir.

N. PENUTUP

Pedoman ini merupakan acuan perlombaan puisi bagi peserta lomba Festival Bulan Pendidikan 2022 Manajemen Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Apabila ada perubahan mengenai petunjuk teknis dan lain lain akan ditentukan kemudian hari dan diinfokan melalui email/akun media sosial resmi HMPS MPI Islam Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang dan Group Whatsapp.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Ketua Tim :

Nama Anggota Tim :

Asal Instansi :

Alamat :

Dengan ini menyatakan bahwa video dengan judul yang diikutsertakan dalam lomba Video Kreatif dalam rangka Festival Bulan Pendidikan 2022 yang diselenggarakan oleh Himpunan Mahasiswa Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang adalah benar merupakan karya kami dan karya tulis tersebut belum pernah menjadi finalis atau memenangkan perlombaan sejenis di tempat yang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Jika dikemudian waktu kami menyalahi aturan, karya kami berhak didiskualifikasi dari perlombaan tersebut.

Dibuat di :

Pada Tanggal:

Yang Membuat Pernyataan

Ketua Tim

FESTIVAL BULAN PE

Materai 10000

(.....)

**PETUNJUK TEKNIS PELAKSANAAN
LOMBA ESSAY PENDIDIKAN NASIONAL**

FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN (FBP)

TAHUN 2022



JUKNIS LOMBA ESSAY FBP 2022

A. TEMA LOMBA

Festival Bulan Pendidikan pada tahun ini mengusung tema “**PENDIDIKAN DI DALAM G20**”.

Deskripsi Tema : Lomba Karya Essay Pendidikan Nasional merupakan salah satu kompetisi karya ilmiah pada Festival Bulan Pendidikan (FBP) tahun 2022. Kompetisi ini diperuntukkan bagi pelajar SMA/ MA/ SMK sederajat dan mahasiswa Diploma/ S1/ sederajat yang dilaksanakan secara nasional. Kompetisi ini bertujuan untuk menumbuhkembangkan pemikiran dalam mewujudkan education recovery pasca pandemi menuju Indonesia yang lebih baik.

Berikut beberapa sub tema yang dapat dipilih, antara lain :

1. Pendidikan
2. Ekonomi
3. Sosial Budaya
4. Teknologi
5. Lingkungan

B. TIMELINE KEGIATAN

PELAKSANAAN	KEGIATAN
20 September-13 Oktober 2022	Pendaftaran
15 – 25 Oktober 2022	Pengumpulan Karya
31 Oktober 2022	Pengumuman Finalis
02 November 2022	Technical Meeting
07 November 2022	Final
08 November 2022	Pengumuman Juara

C. ALUR PENDAFTARAN DAN PEMBAYARAN

1. Pendaftaran lomba dibuka pada tanggal 20 September 2022
2. Mengisi formulir pendaftaran di link <https://bit.ly/PendaftaranPesetaFBP2022>.
3. Setiap peserta melakukan pendaftaran sesuai dengan tanggal yang telah di tentukan (lihat *timeline*).

- Biaya Pendaftaran : Rp. 50.000

4. Membayar biaya pendaftaran ke Rekening Bank BRI: 166201012298507 A/N Bilqis Nabila Istiqlaliani atau Link Aja/Dana/Shopeepay/Ovo/Gopay (087755361078).
5. Konfirmasi bukti pembayaran via *Whatsapp* kepada *Contact Person* (087755361078: Bilqis Nabila Istiqlaliani) konfirmasi dilakukan paling lambat 24 jam setelah pembayaran.
Format : Konfirmasi Pembayaran_Lomba Essay_Nama_Asal Lembaga/Sekolah
Ex : Konfirmasi Pembayaran_Lomba Essay_Lailatul Azizah_MAN Kota Batu

D. KETENTUAN UMUM

1. Peserta lomba adalah siswa/ pelajar (SMA/SMK/MA Sederajat) dan mahasiswa (PTN/PTS/Institut) aktif dibuktikan dengan scan Kartu Tanda Pelajar dan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) atau surat keterangan dari instansi/lembaga yang bersangkutan.
2. Peserta bersifat individu.
3. Jumlah peserta dari setiap instansi/ lembaga tidak dibatasi oleh kuota.
4. Setiap peserta diperkenankan hanya boleh mengirim maksimal 3 naskah.
5. Naskah yang dikirimkan adalah karya asli yang belum pernah dipublikasikan dan belum pernah menjadi juara pada *event* sebelumnya serta tidak sedang diikuti sertakan dalam *event* lomba lain.
6. Karya yang sudah dikirimkan akan diseleksi menjadi 3 karya terbaik untuk tingkat pelajar (SMA/SMK/MA sederajat) dan 3 untuk tingkat mahasiswa (PTN/PTS/Institut)
7. Panitia memiliki hak publikasi penuh atas karya yang masuk untuk keperluan publikasi penelitian dan pelayanan kepada masyarakat dengan hak cipta tetap dimiliki oleh peserta.
8. Karya yang dikirimkan kepada panitia terdiri dari satu lembar judul dan naskah essay serta melampirkan lembar orisinalitas, biodata peserta, dan Kartu Tanda Pelajar/Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).
9. Karya tidak boleh mengandung unsur pornografi, SARA, sadisme atau hal-hal yang bersifat merendahkan serta melecehkan pihak lain.
10. Peserta wajib follow akun Instagram [@hmpsmpiuinmaliki](https://www.instagram.com/hmpsmpiuinmaliki), [@fbp_uinmalang](https://www.instagram.com/fbp_uinmalang), dan akun Tiktok [@bso_drcreative](https://www.tiktok.com/@bso_drcreative), serta subscribe akun Youtube [HMPS MPI UIN MALIKI MALANG](https://www.youtube.com/channel/UCMPSMPIUINMALIKI).
11. Peserta wajib membagikan Twibbon melalui link <https://twb.nz/fbp-2022> pada snapgram masing-masing selama 1 x 24 jam, dengan men-tag akun Instagram [@fbp_uinmalang](https://www.instagram.com/fbp_uinmalang)
12. Jika ada peserta yang melanggar salah satu peraturan diatas, maka panitia berhak mengambil tindakan berupa peringatan, pengurangan nilai sampai diskualifikasi
13. Jika peserta mengalami kendala mohon menghubungi panitia

E. KETENTUAN ESSAY

1. Naskah Essay

a. Original

Essay yang dibuat merupakan karya asli, bukan plagiasi, terjemahan ataupun sendiri.

b. Inovatif

Essay yang dibuat berisi gagasan inovatif dalam arti mengandung pembaharuan yang bisa diterima oleh banyak orang atau dapat diakui sebagai sesuatu yang bermanfaat serta belum pernah ada sebelumnya, namun memiliki teori yang jelas dan realistis.

c. Sistematis

Essay disampaikan dalam bentuk yang jelas, runtut dan didukung oleh data atau informasi terpercaya

2. Penulisan

a. Essay dibuat dalam bentuk narasi yang memuat hal-hal sebagai berikut :

- 1) Pendahuluan (berisikan latar belakang dan identifikasi topik bahasan)
- 2) Isi (isi bahasan dan analisis)
- 3) Konklusi (kesimpulan/ penutup)

b. Naskah essay diketik dalam kertas berukuran A4, spasi 1,5 font Times New Roman, ukuran font 12 dengan batas pengetikan (margin) kiri 4 cm, kanan 3 cm, atas 4 cm, bawah 3cm, rata kanan-kiri.

c. Format penulisan essay dapat dilihat pada lampiran 2.

d. Essay ditulis dalam Bahasa Indonesia yang baik dan benar, sesuai Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI), kata-kata asing diketik dengan huruf miring dalam bahasa aslinya.

e. Judul karya tulis dicetak tebal (bold) berukuran font 14 dengan allignment tengah (center) dan spasi 1,5.

f. Naskah essay terdiri dari 1000 sampai 1500 kata. (tidak termasuk cover dan lampiran)

g. Naskah essay beserta lembar orisinalitas karya sesuai lampiran.

h. *Soft file* naskah dikirim dalam bentuk pdf ke email fbpmi.uinmalang@gmail.com.

F. KETENTUAN LOMBA

1. Pengiriman karya berlaku sejak setelah melakukan konfirmasi pendaftaran pada panitia (waktu sesuai *timeline*).

2. Karya essay tidak mengandung unsur SARA dan lainnya.
3. Essay merupakan karya sendiri dan orisinalitas (bukan plagiat).
4. Essay mengacu pada tema yang telah ditentukan panitia dan sub tema yang dipilih oleh peserta.

G. TEKNIS PELAKSANAAN

1. Seleksi Tahap Pertama.
 - a. Peserta membuat essay sesuai tema yang telah ditentukan.
 - b. Essay ditulis dalam microsoft word.
 - c. Karya dikirim melalui link google form berikut <https://bit.ly/FormPengumpulanFbpEssay> dengan format : subjek (LombaEssayFBP_Nama peserta_Asal sekolah/ Lembaga/ instansi).
 - d. Berkas yang harus dikirim
 - 1) Essay dikirim dalam bentuk *document/ pdf* beserta lembar orisinalitas karya.
 - 2) Scan kartu identitas peserta lomba.
 - e. Setelah mengirimkan berkas karya, lakukan konfirmasi via Whatsapp ke contact person:
 - 1) **M Mirzaq Dian P (0857-5419-8591) : untuk tingkat pelajar SMA/SMK/MA sederajat,**
 - 2) **Chelliya Rahma Putri (0822-7804-3679) : untuk tingkat mahasiswa PTN/PTS**dengan format subjek (LombaEssayFBP_Nama_peserta_Asal sekolah/ lembaga/ instansi).
2. Seleksi Tahap Kedua
 - a. Peserta yang lolos pada tahapan seleksi Karya Tulis Essay akan diinformasikan melalui akun official Instagram resmi lomba : [@fbp_uinmalang](https://www.instagram.com/fbp_uinmalang). Seluruh peserta finalis wajib menghadiri tahap presentasi yang akan dilaksanakan secara offline di kampus UIN Maulana Malik Ibrahim Malang pada tanggal 12 Oktober 2022.
 - b. Peserta yang lolos menuju tahap presentasi wajib melakukan daftar ulang dengan biaya sebesar Rp 100.000,00/ orang dan menampilkan kartu tanda pelajar/ kartu tanda mahasiswa.
 - c. Peserta yang telah melakukan daftar ulang wajib mengikuti technical meeting secara virtual melalui zoom. Bagi yang tidak dapat hadir dianggap menyepakati hasil keputusan tehnikal meeting.

- d. Peserta diharuskan mengumpulkan slide presentasi Power Point H-1 sebelum acara Final dan mengumpulkan **hardcopy karya tulis 3 rangkap** (1 buah asli, dan 2 buah fotocopy) pada saat final.
- e. Semua finalis wajib datang berpakaian rapi, sopan, bersepatu, dan memakai seragam sekolah/ jas almamater selama acara berlangsung.
- f. Peserta akan tampil dan mempresentasikan karya tulisnya dihadapan tiga dewan juri, yang berasal dari berbagai bidang ilmu. Alokasi waktu presentasi masing-masing peserta adalah:
- 1) Presentasi karya tulis maksimal 7 menit. Jika waktu presentasi habis, peserta wajib menghentikan presentasinya.
 - 2) Tanya-jawab 2 pertanyaan dengan dewan juri maksimal 8 menit.
- g. Peserta diperbolehkan menggunakan sarana dan prasarana yang menunjang dan sesuai dengan isi dari presentasi. Sarana dan prasarana tersebut dipersiapkan dan dibawa sendiri oleh peserta.
- h. Peserta yang tidak hadir pada saat presentasi dinyatakan gugur sebagai finalis dan keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

H. KRITERIA PENILAIAN ESSAY

1. Kriteria Penilaian Essay

NO	ASPEK PENILAIAN	URAIAN	SKOR MAKSIMAL
1.	Gagasan: Orisinal, Kreatif, Aktual	<p>Orisinal : gagasan baru, belum pernah dipublikasikan sebelumnya.</p> <p>Kreatif : gagasan menunjukkan pemahaman baru penulis atas persoalan yang dibahas.</p> <p>Aktual : gagasan sesuai kekinian (ada fakta dan data).</p>	35
2.	Kesesuaian dengan Tema/ Subtema	Essay selaras dengan tema/sub tema dan tidak menyalahi tema atau subtema kompetisi yang telah ditentukan.	10

3.	Tuturan/ Kepenulisan	Topik Essay ditulis dengan gaya bahasa yang komunikatif, relatif mudah dipahami dan penggunaan Bahasa yang sesuai PUEBI.	20
4.	Argumentasi	Alur berpikir penulisnya tertib dan jelas (runtut) dengan didasari data dan fakta terpercaya.	35
SKOR MAKSIMAL			100

2. Kriteria Penilaian Presentasi

NO	KRITERIA PENILAIAN	BOBOT	SKOR (1-10)	NILAI (BOBOT x SKOR)
Teknik Presentasi				
	Pendahuluan	15		
	Isi			
	Penutup			
	Penyampaian Ide	45		
	Sistematika Presentasi			
	Penggunaan Bahasa			
	Cara, Sikap dan Ketepatan Waktu Presentasi			
	Kreativitas Media Presentasi			
	Tanya Jawab dan Diskusi	40		
	Kebenaran, Ketepatan dan Kecepatan dalam menjawab			
	Sikap dan cara menjawab			
	Usaha mempertahankan argumentasi pendapat			
TOTAL NILAI				

I. FASILITAS

1. Setiap peserta berhak mengikuti webinar/ seminar kegiatan, dan akan mendapatkan sertifikat.
2. Peserta babak penyisihan, semifinal, dan final mendapatkan e-sertifikat dengan ketentuan; masing-masing peserta hanya mendapatkan satu e-sertifikat berdasarkan babak terakhir yang diikuti.

J. PENGHARGAAN

- **Tingkat SMA Sederajat**

1. Juara I : Uang Pembinaan + Piagam + Tropi.
2. Juara II : Uang Pembinaan + Piagam + Tropi.
3. Juara III : Uang Pembinaan + Piagam + Tropi.

- **Tingkat Mahasiswa**

1. Juara I : Uang Pembinaan + Piagam + Tropi.
2. Juara II : Uang Pembinaan + Piagam + Tropi.
3. Juara III : Uang Pembinaan + Piagam + Tropi.

K. PENUTUP

Pedoman ini merupakan acuan penyusunan essay bagi peserta lomba Festival Bulan Pendidikan 2022 Manajemen Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Apabila ada perubahan mengenai petunjuk teknis dan lain-lain akan ditentukan kemudian hari dan diinfokan melalui email/akun media sosial resmi HMJ MPI Islam Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

**FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN
2022**

Lampiran 1 (Surat Pernyataan Keaslian Naskah)

SURAT PERTANYAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama :

NISN/ NIM :

Asal Instansi :

Jurusan/ Fakultas :

Dengan ini menyatakan bahwa essay saya dengan judul “.....” yang diikutkan dalam Lomba Essay Festival Bulan Pendidikan Nasional pada tahun 2022, adalah hasil karya saya sendiri dan bersifat original serta belum pernah diikutkan dalam kompetisi serupa lainnya.

Jika di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku serta bersedia menerima sanksi dari panitia penyelenggara kegiatan berupa diskualifikasi.

Kota, Tanggal bulan tahun.

Mengetahui,
Pembimbing

Penulis,

Materai 10.000

Nama Lengkap

Nama Lengkap

NIP.....

Lampiran 2 (Format Cover)

FESTIVAL BULAN PENDIDIKAN 2022

JUDUL ESSAY

(Times New Roman 14pt, Bold, Allignment Center, Spasi 1.5)



(Times New Roman 12pt, Capitalize Each Word, Allignment Center, Spasi 1.5)

NAMA LEMBAGA PENDIDIKAN

KOTA LEMBAGA PENDIDIKAN

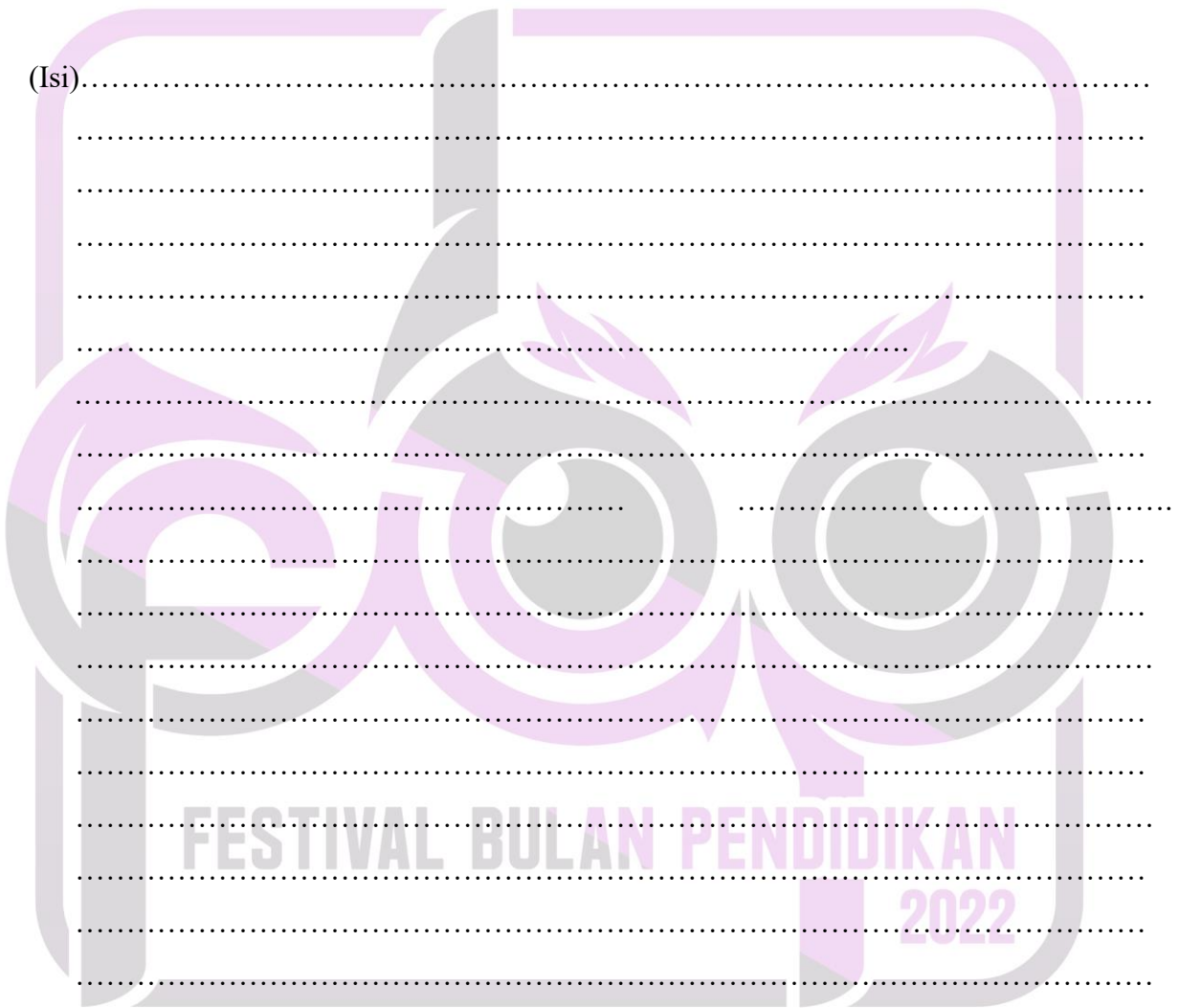
TAHUN 2022

JUDUL ESSAY

Nama Lengkap

Nama Asal Instansi

(Isi)



.....(dst)

Nama Kegiatan : Lomba School Plan Nasional Tahun 2022

Tema : “Pendidikan Di Dalam G20”

Sub Tema :

1. Manajemen Kurikulum
2. Sistem Pembelajaran
3. Manajemen Sumber Daya Manusia

Alur Pelaksanaan :

Registrasi : 20 september – 13 Oktober 2022

Pengumpulan Karya : 15 – 25 Oktober 2022

Penilaian Juri : 26-29 Oktober 2022

Pengumuman 5 besar : 31 Oktober 2022

Pengumpulan Slide PPT : 01-05 November 2022

Technical Meeting : 02 November 2022

Pembukaan Acara dan Final Lomba School Plan : 07 November 2022

Pengumuman Juara dan Penutupan Acara : 08 November 2022

A. Syarat dan Ketentuan Peserta

1. Peserta lomba School Plan merupakan mahasiswa Aktif, baik mahasiswa Diploma maupun Strata 1 (S1), dari jurusan apapun dengan bukti KTM (Kartu Tanda Mahasiswa) ataupun KHS (Kartu Hasil Studi)
2. Lomba School Plan bersifat tim, terdiri dari 3 peserta dari Instansi yang sama. Dengan catatan satu Instansi maksimal mengirimkan 3 delegasi.
3. Membayar biaya pendaftaran sebesar **Rp. 50.000** via transfer melalui keterangan sebagai berikut:
 - a. BRI : 1662-01- 012298- 50-7 (a.n. Bilqis Nabila Istiqlaliani)
 - b. OVO : 087755361078 (a.n. Bilqis Nabila Istiqlaliani)
 - c. Gopay : 087755361078 (a.n. Bilqis Nabila Istiqlaliani)
4. Peserta lomba School Plan wajib
 - a. Follow akun instagram HMPS MPI UIN Maulana Malik Ibrahim Malang @hmpsmipiunmaliki, dibuktikan dengan screenshot.
 - b. Follow akun Instagram Festival Bulan Pendidikan HMPS MPI UIN Maulana Malik Ibrahim Malang @fbp_uinmalang, dibuktikan dengan screenshot.

- c. Subscribe akun youtube HMPS MPI UIN Maulana Malik Ibrahim Malang HMPS MPI UIN MALIKI MALANG, dibuktikan dengan screenshot.
 - d. Follow akun tiktok HMPS MPI UIN Maulana Malik Ibrahim Malang @bso_drcreative, dibuktikan dengan screenshot.
5. Mengisi lembar formulir pendaftaran melalui link <https://bit.ly/PendaftaranPesetaFBP2022>
 6. Upload twibbon <https://twb.nz/fbp-2022>
 7. Mengisi lembar orisinalitas karya
 8. Pengumpulan karya tulis melalui link <https://bit.ly/FormPengumpulanSchoolPlan>

B. Ketentuan Karya Tulis

1. Karya Tulis School Plan wajib bersifat orisinal, belum pernah dilombakan, dan belum pernah dipublikasikan dalam bentuk apapun.
2. Karya Tulis School Plan bukan hasil plagiarisme. Apabila terbukti terdapat indikasi plagiarisme, maka Juri dan Panitia berhak untuk mendiskualifikasi peserta
3. Karya Tulis School Plan tidak melanggar perundang-undangan, ketertiban umum, dan norma kesusilaan.
4. Karya Tulis School Plan berlaku untuk perencanaan sekolah yang belum terealisasi.
5. Karya Tulis School Plan yang dikumpulkan akan dinilai berdasarkan kriteria penilaian.
6. Tim yang Karya Tulis School Plan nya dinyatakan sebagai 5 Tim dengan Karya Tulis School Plan terbaik wajib hadir secara offline untuk menyampaikan Karya Tulis School Plan nya dalam bentuk Power Point.

C. Alur Pendaftaran dan Pengumpulan Karya Tulis

1. PENDAFTARAN
 - a. Mendaftarkan diri melalui link yang telah disediakan di atas.
 - b. Melampirkan scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) ataupun KHS (Kartu Hasil Studi)
 - c. Melampirkan bukti pembayaran
 - d. Melampirkan pernyataan orisinalitas karya dan formulir pendaftaran.
2. PENGUMPULAN PROPOSAL
 - a. Format Karya Tulis berupa PDF.
 - b. Ukuran Karya Tulis maksimal 10 mb.
 - c. Format file “Judul Karya Tulis_Nama Peserta (koordinator)_Asal Instansi”
 - d. Karya Tulis dikumpulkan pada link yang telah disediakan diatas.
3. Peserta yang telah mengirimkan Karya tulis harap mengkonfirmasi ke nomor Whatsapp Salna Khofiyyana (082335960309) dengan menuliskan Format file “Judul Karya tulis _Nama Peserta (Koordinator)_Asal Instansi”

4. 5 tim yang lolos seleksi Karya Tulis wajib mempresentasikan secara offline di depan juri pada hari **Senin, 07 November 2022**
5. Presentasi Karya tulis School Plan dilakukan dengan menggunakan media power point serta dibuat secara kreatif dan semenarik mungkin.
6. 5 tim School Plan terbaik harus mengirimkan slide presentasi kepada pihak panitia maksimal tanggal 05 **November 2022 Pukul 23.00 WIB** (setelah batas waktu yang ditentukan peserta tidak diperkenankan mengirimkan maupun mengedit slide presentasi tersebut).
7. 5 tim terpilih wajib hadir secara offline untuk mengikuti serangkaian kegiatan Festival Bulan Pendidikan 2022 HMPS MPI UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
8. Peserta yang sudah mendaftar namun tidak mengumpulkan karya tulis, maka uang pendaftaran tidak dapat diambil kembali, atau dihitung hangus.

D. Tahap Seleksi

1. Seleksi Karya tulis School Plan sesuai dengan format yang telah diberikan panitia penyelenggara. Semua Karya tulis akan dinilai oleh tim juri Lomba School Plan. Dari semua Karya tulis yang terkumpul, akan dipilih **5 tim** terbaik dengan nilai tertinggi untuk maju ke tahap selanjutnya (tahap presentasi).
2. Pada tahap presentasi, **5** tim terbaik mendapatkan kesempatan untuk mempresentasikan Karya tulis School Plan dihadapan dewan juri dan seluruh panitia dengan kisaran waktu 15-25 menit.

E. Sistematika Penulisan

1. Karya tulis School Plan dibuat sederhana dengan ketentuan minimal 12 halaman dan maksimal 15 halaman sudah termasuk cover dan daftar isi, dengan ketentuan isi Karya tulis sebagai berikut:
 - a. Pendahuluan (memaparkan latar belakang perencanaan)
 - b. Pembahasan (strategi perealisasiian perencanaan)
 - c. Penutup (Kesimpulan)
2. Desain Karya tulis bebas (dibuat sesuai dengan kreasi masing-masing, namun konten tetap sesuai dengan panduan).
3. Menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).
4. Karya tulis School Plan diketik menggunakan kertas ukuran A4, dengan font Times New Roman, ukuran 12, spasi 1,5 lines, tulisan rata kanan kiri (justify), dan nomor halaman.
5. Batas pengetikan: margin kiri 4 cm, margin atas 4 cm, margin kanan 3 cm, dan margin bawah 3 cm.

F. FORMAT ISI KARYA TULIS SCHOOL PLAN

1. Cover Karya tulis wajib mencantumkan logo instansi, nama instansi, sub tema, nama peserta dan NIM.
2. Daftar isi.
3. Gambaran School Plan (jenis perencanaan, analisis SWOT dan aspek lainnya yang dibutuhkan).
4. Kesimpulan/Ringkasan.

BAB I PENDAHULUAN

- 1.1 Latar Belakang
- 1.2 Tujuan

BAB II PEMBAHASAN

- 2.1 Analisis SWOT (kekuatan, kelemahan, peluang, dan ancaman dari perencanaan)
- 2.2 Strategi Perealisasian

BAB III PENUTUP

- 3.1 Kesimpulan

G. KRITERIA PENILAIAN

Kreatifitas	30%
Potensi Program Perencanaan	30%
Analisis SWOT dan Strategi	40%

H. HADIAH

1. Seluruh peserta mendapatkan E-Sertifikat
2. Juara 1: trophy + sertifikat + uang pembinaan
Juara 2: trophy + sertifikat + uang pembinaan
Juara 3: trophy + sertifikat + uang pembinaan

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Ketua Tim :

Nama Anggota Tim : 1.
2.

Asal Instansi :

Alamat :

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul yang diikutsertakan dalam lomba School Plan Mahasiswa Nasional dalam rangka Festival Bulan Pendidikan 2022 yang diselenggarakan oleh Himpunan Mahasiswa Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Universitas Islam Negeri Maulan Malik Ibrahim Malang adalah benar merupakan karya kami dan karya tulis tersebut belum pernah menjadi finalis atau memenangkan perlombaan sejenis di tempat yang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya. Jika dikemudian waktu kami menyalahi aturan, karya kami berhak didiskualifikasi dari perlombaan tersebut.

Dibuat di :

Pada Tanggal:

Yang Membuat Pernyataan
Ketua Tim

Materai 10000

(.....)