



No : 605/SPm/Pan-Sewonderlens/BEM-FSMR/XI/2023

Yogyakarta, 3 November 2023

Yth.

Kepala Sekolah SMK Negeri 1 Blitar

Hal : Permohonan partisipasi kompetisi

Lampiran: 2 Halaman

Dengan hormat,

Sehubungan dengan diadakannya kompetisi fotografi dan film pendek bertajuk **“Sewonderlens – Jogja International Student Photography and Film Competition”** yang diselenggarakan oleh Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Seni Media Rekam (BEM FSMR) Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada:

Pendaftaran : 1 Oktober – 7 November 2023
Penjurian : 10 – 17 November 2023
Pengumuman nominasi : 19 November 2023
Malam penghargaan : 25 November 2023

Maka kami selaku panitia memohon Bapak/Ibu untuk mengirimkan perwakilan karya siswa-siswinya untuk diikutsertakan dalam kompetisi yang kami selenggarakan dengan ketentuan terlampir di bawah.

Demikian surat permohonan partisipasi ini kami sampaikan, atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui,

Pembantu Dekan III FSMR

ISI Yogyakarta

Arif Sulistiyono, M.Sn.

NIP. 19760422 200501 1 002

Hormat kami,

Ketua Pelaksana Sewonderlens

Ketua BEM FSMR

Adrian Bagaskara Harya Putra

NIM. 2111147032

Lampiran



Ketentuan Peserta

- Dalam rentang usia 15 – 25 tahun,
- Terdaftar aktif sebagai murid/mahasiswa resmi di suatu institusi pendidikan,
- Satu peserta diperkenankan mengirimkan lebih dari satu karya,
- Membaca dan memahami ketentuan karya yang bisa didaftarkan,
- Mengisi formulir registrasi pada website: sewonderlens.isi.ac.id
- Pendaftaran karya tidak dipungut biaya,
- Peserta yang karyanya masuk dalam nominasi akan dipamerkan pada Galeri Pandeng

Ketentuan Karya

Syarat dan Ketentuan Kategori Fotografi:

- Peserta dapat mengikuti kompetisi bertema "Lens Of Change".
- Seluruh Peserta diperbolehkan mendaftarkan maksimal 4 karya.
- Foto dikirim dalam format JPG/JPEG dengan ukuran tidak kurang dari 2MB.
- Ukuran foto harus di bawah 1920px (vertikal) & 1920px (horizontal).
- Setiap foto harus memiliki judul, namun tidak wajib menyertakan deskripsi.
- Peserta harus bisa membuktikan keaslian fotonya melalui file asli dari kamera yang masih memiliki metadata EXIF jika diminta oleh juri (Bagi Peserta yang menggunakan kamera pocket dan analog wajib mengirimkan foto hasil film yang sudah dicuci).
- Foto merupakan karya asli dan tidak boleh menggunakan materi gambar/foto yang dikeluarkan sebagai hak cipta.
- Karya foto yang dikirimkan merupakan karya 3 tahun terakhir (terhitung dari tahun 2020 hingga 2023).
- Peserta bertanggung jawab jika ada klaim dari pihak ketiga atas foto atau karya yang dikirimkan ke kompetisi di lain waktu.
- Karya tidak boleh memuat SARA, politik, pelanggaran hukum, pedoman perilaku siaran sesat, standar program siaran, dan pornografi.
- Karya tidak boleh ada watermark/identitas foto dalam format apapun.
- Pengeditan foto (color grading) diperbolehkan namun hanya untuk peningkatan kualitas, tidak diperbolehkan memanipulasi foto seperti penambahan elemen dan desain grafis dan harus benar-benar dibuat melalui kamera bukan menggunakan bantuan AI.
- Peserta hanya diperkenankan menggunakan alat apapun untuk mengambil gambar, asalkan bukan hasil AI.
- Panitia berhak mendiskualifikasi foto sebelum, saat, dan setelah penjurian, apabila ditemukan karya fotografi yang melanggar peraturan dalam pembuatan konsep, presentasi, dan juga melanggar syarat dan ketentuan.



Syarat dan Ketentuan Kategori Film:

- Peserta dapat mengikuti kompetisi bertema "Lens Of Change".
- Peserta diperbolehkan mendaftarkan lebih dari 1 karya
- Film yang disubmit MP4/MOV format H.264 resolusi 1080p.
- Durasi maksimal 25 menit.
- Peserta memiliki hak distribusi sepenuhnya akan karya yang didaftarkan.
- Konten film diperbolehkan menyadur dari karya lain, selagi melampirkan izin penggunaan hak cipta.
- Jika ditemukan pelanggaran hak cipta di kemudian hari, maka karya akan didiskualifikasi dari kompetisi dan peserta bertanggung jawab akan penyelesaian masalah.
- Karya film yang dikirimkan merupakan karya 3 tahun terakhir (terhitung dari tahun 2020 hingga 2023).
- Karya tidak boleh memuat SARA, politik, pelanggaran hukum, pedoman perilaku siaran sesat, standar program siaran, dan pornografi.
- Karya yang dikirimkan adalah karya asli tanpa watermark dengan mencantumkan hard subtitle Bahasa Inggris.
- Karya dan persyarakat lomba harus diunggah pada akun drive masing-masing peserta. Peserta hanya akan mengirim link drive pada formulir submisi.
- Press kit berisi sekurang-kurangnya logline, sinopsis, pernyataan sutradara, poster film, trailer (bila ada), biografi sutradara, filmografi sutradara, foto still 5 buah.

Ketentuan lebih lanjut bisa dilihat melalui website: sewonderlens.isi.ac.id